

**Scienze motorie**

**TRAGUARDI FORMATIVI: COMPETENZE SPECIFICHE, ABILITA', CONOSCENZE  
CRITERI DI VALUTAZIONE CLASSI TERZE-SOSTEGNO**

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della secondaria di primo grado |  |
|---|--|
| <b>1</b>  | Lo studente è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti   |
| <b>2</b>  | Lo studente utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione  |
| <b>3</b>  | Lo studente utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e rispetto delle regole. |
| <b>4</b>  | Lo studente è capace di assumersi responsabilità ed impegnarsi per il bene comune  |

| TRAGUARDI | Abilità specifiche   | Nuclei tematici (conoscenze)   | Valutazione e descrizione dei livelli di competenza       | VOTI / LIVELLI          |
|-----------|--|--|---|-------------------------|
| 1-2-4     | <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (accoppiamento e combinazione dei movimenti, equilibrio, orientamento, ritmo, trasformazione).</li> <li>• utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali secondo i propri livelli di maturazione sviluppo e apprendimento</li> <li>• distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro</li> <li>• Controllare gli schemi motori di base in situazioni complesse</li> <li>• Orientare le proprie azioni nello spazio e nel tempo</li> </ul> | <p>Prendere, lanciare, palleggiare una palla, compiere gesti di bilateralità, eseguire correttamente le combinazioni motorie proposte, orientarsi nello spazio, equilibrio in situazioni statiche e dinamiche, adeguare l'andatura al carico di lavoro assegnato, percorsi di destrezza e agilità, staffette varie, mira e precisione, coordinazione oculo-manuale, potenziamento muscolare, lavoro a stazioni, camminare, correre, saltare, rotolare, andature variate, esercizi a corpo libero, a coppie, di coordinazione dissociata, a corpo libero con e senza attrezzi</p> | Prestazione corretta e sicura                             | <b>A</b><br><b>9/10</b> |
|           |  |  | Prestazione corretta                                      | <b>B</b><br><b>7/8</b>  |
|           |  |  | Parzialmente guidato consegue una prestazione accettabile | <b>C</b><br><b>6</b>    |
|           |  |  | Guidato consegue un risultato parziale                    | <b>D</b><br><b>5/4</b>  |

|         |  |  |   |                         |
|---------|--|--|---|-------------------------|
|         |  |  |   |                         |
| 1-2-3   | Il linguaggio del corpo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e produrre consapevolmente messaggi non verbali             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper decodificare i propri messaggi corporei e quelli altrui</li> </ul> </li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</li> <li>• Decodificare i gesti dei compagni e degli avversari in situazioni di gioco e sport</li> </ul>  | Prestazione corretta e sicura                             | <b>A</b><br><b>9/10</b> |
|         |  |  | Prestazione corretta                                      | <b>B</b><br><b>7/8</b>  |
|         |  |  | Parzialmente guidato consegue una prestazione accettabile | <b>C</b><br><b>6</b>    |
|         |  |  | Guidato consegue un risultato parziale                    | <b>D</b><br><b>5/4</b>  |
| 1-2-3-4 | .Il gioco, lo sport, le regole e il fair play <ul style="list-style-type: none"> <li>• gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra</li> <li>• utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio</li> <li>• rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate</li> <li>• Conoscere la tecnica delle principali discipline atletiche</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport</li> <li>• l'attività sportiva come valore etico</li> <li>• valore del confronto e della competizione</li> <li>• tecniche e tattiche dei giochi sportivi</li> <li>• attività ludica</li> <li>• conoscenza delle regole dei giochi e delle attività svolte</li> <li>• conoscenza dei regolamenti dei principali giochi di squadra</li> <li>• arbitraggio</li> <li>• approccio globale ai</li> </ul> | Prestazione corretta e sicura                             | <b>A</b><br><b>9/10</b> |
|         |  |  | Prestazione corretta                                      | <b>B</b><br><b>7/8</b>  |
|         |  |  | Parzialmente guidato consegue una prestazione accettabile | <b>C</b><br><b>6</b>    |
|         |  |  | Guidato consegue un risultato parziale                    | <b>D</b><br><b>5/4</b>  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | principali elementi<br>dell'atletica leggera |  |  |
|--|--|--|--|--|

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa, dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni;
- gli esiti delle prove di verifica periodiche;
- l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione;
- l'autonomia e il metodo di studio;
- la maturità nel comportamento e nell'atteggiamento.