

TRAGUARDI FORMATIVI: COMPETENZE SPECIFICHE, ABILITA', CONOSCENZE - ITALIANO classi prime medie
CRITERI DI VALUTAZIONE classi prime medie

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della secondaria di primo grado di Italiano

1	l'alunno ascolta e comprende testi esaminati, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni, la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente
2	espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (mappe, schemi, presentazioni al computer)
3	legge testi letterari di vario tipo ed inizia a darne un' interpretazione
4	scrive correttamente testi esaminati adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario
5	produce testi multimediali accostando efficacemente vari tipi di linguaggio
6	comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base
7	riconosce i termini specialistici in base ai campi di discorso
8	adatta opportunamente i registri in base alla situazione
9	padroneggia l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, i connettivi testuali ed utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti

TRAGUARDI	Abilità specifiche	Nuclei tematici fondanti (conoscenze)	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza	Voto Livello
1, 2, 6, 8	<u>Ascolto e parlato</u> <u>L'alunno</u> <ul style="list-style-type: none"> - chiede, da informazioni ed indicazioni; - distingue gli elementi essenziali di una comunicazione orale; - partecipa ad una discussione rispettandone le regole e i turni di parola; - ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di coglierne il senso globale e di saper risporli in modo comprensibile; - espone in modo chiaro storie personali rispettando l'ordine cronologico esplicitando le informazioni principali; - utilizza il lessico adeguato al contesto comunicativo; - usa i connettivi logici essenziali nella produzione verbale 	Le strutture grammaticali della lingua italiana: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale ed informale); ➤ Ascolto e decodifica dei messaggi; ➤ Il parlato nelle situazioni programmate: il dibattito, le interrogazioni, la relazione 	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni. Ascolta e comprende i messaggi in modo autonomo e preciso	10/9 A
			Si esprime con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo valutazioni. Ascolta e comprende messaggi.	8/7 B
			Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti. Ascolta sollecitato e comprende globalmente i messaggi.	6 C
			Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente. Ascolta solo se sollecitato e comprende solo alcuni degli aspetti essenziali di un messaggio	5/4 D
2, 3, 7	<u>Lettura</u> <u>L'alunno</u> <ul style="list-style-type: none"> - legge testi di vario tipo sia voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche; - legge testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) ed esprimere pareri personali su di essi; - ricerca informazione nei testi applicando alcune 	Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la descrizione, la fiaba, la favola, il mito e il testo narrativo il testo poetico Epica classica Epica medievale	Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite.	10/9 A
			Individua, in modo adeguato e autonomo, le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato	8/7

	tecniche di supporto alla comprensione (titolo, immagini.); -comprende il significato delle parole non note dal contesto		globale.	B
			Individua le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie cogliendone il significato generale.	6 C
			Individua le informazioni presenti in testi di diversa tipologia in modo parziale e frammentario con difficoltà anche se guidato.	5/4 D
4,5, 6, 7, 8,9	<u>Scrittura</u> <u>L'alunno</u> -produce testi di vario tipo (descrizioni, fiabe, favole, miti, testi espositivi), legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato. -produce rielaborazioni, manipolazioni e sintesi in un testo: - riconosce i ruoli dei personaggi in un testo narrativo; -analizzare la struttura di un testo (sequenze) e costruisce schemi anche imitativi; comprendere i messaggi espliciti; -sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.	➤ Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, lessico, morfologia e sintassi della frase semplice). ➤ Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura). ➤ Produzione creativa delle varie tipologie testuali (fiaba, favola, mito, racconto fantastico, poesia). ➤ Uso del dizionario.	Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con considerazioni personali e spunti originali. Lessico puntuale e preciso.	10/9 A
			Produce testi di vario genere abbastanza corretti e coerenti con alcune riflessioni personali. Lessico più che adeguato al contesto.	8/7 B
			Guidato produce testi essenziali di vario genere sufficientemente corretti e coerenti. Lessico semplice.	6 C
			Anche guidato produce testi disorganici, poco coesi e poveri per contenuto e lessico.	5/4 D
9	<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> <u>L'alunno</u> -nomina e riconosce nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali; - riconosce gli elementi strutturali di una frase; -riconosce e applicare conoscenze grammaticali e ortografiche nella scrittura. -cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.	➤ Elementi di fonologia, ortografia; ➤ Elementi del lessico e della comunicazione; ➤ Analisi grammaticale della frase semplice e il verbo.	Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici e sa arricchire il lessico usando con autonomia il dizionario.	10/9 A
			Classifica le parti del discorso, riconosce le principali funzioni nella frase e sa utilizzare il dizionario.	8/7 B
			Analizza in modo essenziale le parti principali del discorso, anche guidato.	6 C
			Pur guidato, analizza in modo incompleto e frammentario le parti principali del discorso.	5/4 D

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa, dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono: - le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni; - gli esiti delle prove di verifica periodiche; - l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione;

- l'autonomia e il metodo di studio; la maturità nel comportamento e nell'atteggiamento.